

LULEYMUSIC RECORDS



Jan Luley's The Secret Of Christmas

feat. Monique B. Thomas

A soulpopjazzy swinging Christmas concert!!!

Christmasklassiker des Great American Songbook und selten gehörte Kompositionen der Weihnachtsliteratur in eigenen Arrangements, gefühlvoll interpretiert und mit viel Raum für spontane Improvisationen. Charmant verpackt, witzig moderiert und heiß serviert. Sängerin Monique B. Thomas aus Südfrankreich und Pianist und Sänger Jan Luley spielen und singen ihre Weihnachtsfavoriten für Euch, erzählen aus den Weihnachtserinnerungen ihrer Kindheit und fürchten sich insbesondere vor Triangeln.



Kontakt:
LULEYMUSIC
Brunnenstr. 1

36282 Hauneck, Germany
Tel.: 06621-1867036
oder 0172-2812060

E-Mail: info@luleymusic.de
Web: www.luleymusic.de

Tourzeitraum:
01. bis 10.12.2023



Monique B. Thomas

geboren in Philadelphia, wuchs mit Jazz, Soul und vor allen Dingen Gospelmusik auf. Schon als Kind begann sie zu singen und wenig später auch Piano zu lernen.

Sie studierte Jazz und klassischen Gesang und sammelte bereits während des Studiums mit regelmäßigen Auftritten in Clubs in und um New York Erfahrungen auf internationalem Niveau. Im Gospel ist sie heute genauso zuhause wie im Jazz, wo Billie Holiday, Betty Carter und Dinah Washington zu ihren Vorbildern zählen. Zahlreiche Auftritte führten sie unter

anderem nach Frankreich (wo sie zur Zeit lebt), Spanien, Kroatien, Russland, Schweiz, Dänemark, Deutschland und anderen europäischen Ländern.

Jan Luley gehört seit vielen Jahren zur Spitze europäischer Jazzpianisten. Sein weites Spektrum technischer und musikalischer Fähigkeiten auf den 88 Tasten seines Instrumentes, haben ihn zu einem stilistischen Grenzgänger zwischen klassischem Jazz, funky New Orleans Grooves, Blues und kreolischer Klaviermusik werden lassen. Mit einer tiefen Hingabe schöpft Luley aus Tradition und Moderne gleichzeitig und spielt jedes Konzert mit lustvoller Ausdruckskraft zwischen zärtlich-luftigen Klangwolken und zupackender Energetik.

Nicht zuletzt der Improvisationsdrang, die Lust Weihnachtsklassiker ständig neu zu interpretieren, zu verändern und spontan auf der Bühne zu entwickeln, machen Monique Thomas und Jan Luley zu einem Act von Weltklasse und garantieren ein wärmendes, unterhaltsames Weihnachtskonzert „for all souls“.

Pressestimmen:

„Luley am Klavier zu sehen und zu hören, ist Genuss pur. [...] Wenn Luley's Finger über die Tasten fliegen, halten die Zuhörer den Atem an, wenn sie innehalten ist minutenlang stürmischer Beifall zwangsläufig.“
(Die Rheinpfalz, 21.08.2022)

„Monique Thomas, gebürtig aus Philadelphia, ‚gelernte‘ Gospelsängerin und in New York zu einer großen Jazz-Stimme gereift, konnte mit phänomenaler stimmlicher Bandbreite hinreißen und immer neu auch verblüffen.“
(Oberhessen-Live, 13.12.2022)

„Jan Luley ist ein unglaublich vielseitiger Pianist [...]. Was er auch gerade spielt, immer ist es vollkommen stilet und trägt dabei Luleys persönliche Handschrift. Sein melodischer Einfallsreichtum ist enorm, sein Ausdruck und sein Klang sind wunderbar locker.“
(Oberhessische Presse, 21.02.2018)

„... spürt man sofort, dass ein genialer Tastenkünstler für einen Abend der Extraklasse sorgt.“
(Amberger Zeitung, 18.05.2016)

Besetzung:

Monique B. Thomas - Gesang
Jan Luley - Klavier, Gesang (piano, vocals)

Optional auch mit Bass, Schlagzeug und/oder Saxophon

Demo-Songs



<https://t1p.de/5pfuc>

Demo-Videos



<https://t1p.de/gaiqm>